

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Комитет по образованию Администрации города Улан-Удэ
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Городской центр детско-юношеского туризма» г. Улан-Удэ

Принята на заседании
Педагогического совета
от «28» августа 2026 г.,
протокол № 1



Утверждаю:
Директор МАУ ДО
«ГЦДЮнТур» г. Улан-Удэ
Б.П Чимитов
«28» августа 2026 г.

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
туристско-краеведческой направленности
«Школа музееведения»

Возраст учащихся: 10-12 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Шелкунова Татьяна Павловна
педагог дополнительного образования

г. Улан-удэ, 2026 г.

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Актуальность:

Школьный музей служит площадкой для интеграции учебного процесса с реальной жизнью. Его материалы помогают сделать занятия более наглядными и глубокими, установить межпредметные связи (история, литература, искусство, краеведение).

Ключевые преимущества:

Развитие исследовательских навыков. Ученики не просто пассивно воспринимают информацию, а сами участвуют в поиске, изучении и систематизации материалов. Это закладывает основы научной работы.

Формирование критического мышления. Работа с первоисточниками (документами, артефактами) учит анализировать факты, сопоставлять их и делать обоснованные выводы.

Профориентация. Участие в музейной деятельности может помочь подросткам определиться с выбором будущей профессии.

Воспитательное воздействие

Музей играет важную роль в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании.

Чувство сопричастности. Изучение истории своей школы, семьи, родного края помогает осознать связь поколений и личную ответственность за сохранение наследия.

Уважение к культурным ценностям. Музей воспитывает бережное отношение к традициям, истории и природе.

Социализация. В процессе совместной работы (поиск экспонатов, проведение экскурсий, участие в конференциях) у детей развиваются коммуникативные навыки, умение работать в команде, брать на себя лидерские роли.

Обучение включает в себя следующие основные разделы:

«Я музейщик», «Юный экскурсовод», творческая лаборатория, экспозиционно-выставочная деятельность музея, Вечные символы России.

Вид программы:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой, положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность программы: туристско-краеведческая

Адресат программы:

Учащиеся 5 класса — это дети в возрасте **10–12 лет**, находящиеся на переходном этапе от младшего школьного к младшему подростковому возрасту. Этот период характеризуется интенсивными изменениями в эмоциональной, когнитивной и социальной сферах.

Психолого-педагогические характеристики

Адаптация к средней школе. Переход из начальной школы в среднюю — это серьёзная психологическая перестройка.

Мотивация. Значимую роль играют социальные мотивы: стремление к признанию, одобрению со стороны взрослых, желание получить высокую оценку. Начинает зарождаться мотив самообразования — интерес к дополнительным источникам знаний

Память. Происходит постепенный переход от механической памяти к логической.

Учебная деятельность. Возросшие требования могут быть не по силам пятиклассникам, что затрудняет адаптацию. Важно развивать общеучебные навыки и мотивацию учения.

Важно: при работе с пятиклассниками необходимо учитывать их эмоциональную неустойчивость и потребность в поддержке. Педагогам и родителям важно создавать условия для успешной адаптации, помогать детям развивать навыки саморегуляции, общения и учебной самостоятельности

Срок и объем освоения программы:

_1_год 216 педагогических часов, из них:

Форма обучения: очная,

Особенности организации образовательной деятельности: группы одновозрастные.

Режим занятий:

Понедельник, среда, суббота

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**Цель:**

Формирование интереса у учащихся к деятельности музея – формирование гражданско-патриотической позиции: организация осознанной, социально-полезной деятельности по изучению и пропаганде знаний по истории города, края, страны; приобретение умений и навыков ребятами музейной культуры – реализация индивидуальных способностей (организаторских, лекторских, оформительских, творческих, коммуникативных и других).

Задачи

Образовательные (обучающие) - развивать познавательный интерес к музейной педагогике, приобретать определенные знания, умения, навыки, компетенции и т.п.; формировать теоретические знания, характерные для данного вида деятельности.

Развивающие – направлены на развитие познавательного интереса, способностей и задатков ребенка.

Воспитательные – направлены на освоение и присвоение общекультурных ценностей, формирование положительных качеств личности.

Ожидаемые результаты:

Знать: общие сведения о музеях, их видах деятельности; музейную терминологию;

основы музейного дела: грамотно составить акт, план, отзыв, экскурсию, эскиз выставки, этикетку к экспонату, описать предмет и т. д.;

Дни Воинской Славы России;

государственные символы России;

основные факты из истории города, имена выдающихся деятелей России.

Уметь: составлять акт приёма музейного предмета, делать маркировку, описать его, изготовить паспорт;

составлять план экскурсии и грамотно провести её, написать отзыв об экскурсии;

составлять ТЭП (тематико-экспозиционный план выставки), монтировать и демонтировать выставку;

формулировать вопросы для интервью, грамотно вести беседу с собеседником, грамотно и верно записывать его воспоминания;

анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;

создавать компьютерную презентацию по сценарию для музейного мероприятия;

работать в группе, участвовать в КТД, проявлять творческие и организаторские способности;

уметь понимать деятельность людей, живших в разное время и трудившихся во имя Отечества; исторический опыт других эпох, поколений, наций.

Владеть: приёмами работы с книгой и первоисточниками;
 навыками практической музейной деятельности: навыками составления
 актов, этикетки, описания экспонатов и др.;
 методикой ведения экскурсии.

1.3. Содержание программы

«Школа музееведения» Стартовый уровень (1 год обучения) Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Я музейщик	36	17	19	Защита проектов
2	«Юный экскурсовод»	48	18	30	Защита проектов
3	Экспозиционно- выставочная деятельность музея	48	24	24	Защита проектов
4	Творческая лаборатория	18	9	9	Защита проектов
5	Вечные символы России»	54	21	33	Защита проектов
6	Итоговая аттестация	12	3	9	Защита проектов
Итого		216	95	121	

Содержание учебного плана

Раздел 1. «Я музейщик» 36 часов.

Теория: Школьный музей, его признаки, функции, цели и задачи. Положение о школьном музее. Принципы организации и работы школьного музея
Музейная терминология (знакомство с основными музейными понятиями)

Практика: Знакомство с музеем, работа с фондом.

Раздел 2 « Юный экскурсовод» 48 часа

Теория: Знакомство с видами музеев, их социальной направленностью. Работой экскурсоводов в различных музеях. Музей арсенал – музейный предмет, музейный экспонат. Правильный этикетаж и этикетка – искусство оформления.

Практика: посещение музеев различной направленности в г.Улан-Удэ

Раздел 3. Экспозиционно- выставочная деятельность музея». 48 часов

Теория: Что такое экспозиция, временные и постоянные, Всероссийский проект «Без срока давности»

Практика: создание выставки «Мир моих увлечений».

Раздел 4. Творческая лаборатория. 18 часов

Теория: знакомство с музейной деятельностью через игру. Подготовка презентаций по Дням воинской славы.

Практика: Индивидуальная работа, наброски интересных и познавательных моментов. Презентация своих работ.

Раздел 5. Вечные символы России. 54 часов.

Теория. Знакомства с символами России. Государственные символы Российского государства.

Практика. Подготовка устного журнала для начальной школы «Русское-оружие -оружие победы»

Раздел 6. Итоговая аттестация. 12час.

Защита проектной работы.

Календарно-тематическое планирование.

№ занятия	Тема занятия и содержание	Кол-во часов	Вид занятия
	Раздел 1 Я музейщик	36	
1-3	1. О пользе дополнительного образования (тесты, викторины, анкетирование).	3 часа	Практика
4-5	2.Беседа: «Музеи, их значимость и вклад в культурное образование граждан».	2 часа	Теория
6	3.Понятие о музее, виды музеев, их социальные функции	1 час	Теория
7-8	1. Школьный музей, его признаки, функции, цели и задачи. Положение о школьном музее. Принципы организации и работы школьного музея.	2 часа	Теория
9	2. Музейная терминология (знакомство с основными музейными понятиями).	1 часа	Теория
10-12	3. Знакомство с музеем (обзорная экскурсия по школьному музею).	3 часа	Практика
13-14	1.. Музея арсенал – музейный предмет, музейный экспонат Обязанность музейщика – составить акт приёма, описать музейный предмет (познаём азы этого мастерства). Активная деятельность музея – создание выставок и экспозиций, их виды.	2 часа	Теория
15	2. Правильный этикетаж и этикетка – искусство оформления.	1 час	Теория
16-18	3 Заповеди музейщиков (коллективное составление, обсуждении). «Учимся вместе!» – (вырезаем паспорт).	3 часа	Практика

19-20	1.Игра-соревнование – решение теста: «Что я знаю о музеях?»;	2 часа	Практика
21	2.Решение кроссворда: «Музейные термины»;	1 час	Практика
22-24	3. Творческое выполнение задания: «Опиши меня!», «Составь на меня этикетку!»	3 часа	Практика
25-26	1.Сто музеев Мира	2 часа	Теория,
27	2.Самые необычные музеи	1 час	Теория
28-30	3.Онлайн экскурсия в музеи (в Лувр)	3 часа	Практика
31-32	1.20 самых странных и необычных музеев мира	2 часа	Теория
33	2.Виртуальные экскурсии	1 час	Практика
34-36	3. Виртуальные экскурсии	3 часа	Практика
Раздел 2« Юный экскурсовод»		48	
37-38	1.Экскурсия – основная форма культурно-массовой работы музея. Разнообразие экскурсий.	2 часа	Теория,
39	2 . Какие музеи бывают	1 час	Теория
40-42	3.Посещения музея истории Бурятии	3 часа	Практика
43-44	1.Краеведческие музеи	2 часа	Теория
45	2.История города Улан-Удэ	1 час	Теория
46-48	3.Посещения музея города	3 часа	Практика
49-50	1.Художественные музеи	2 часа	Теория
51	2.История музея имени Сампилова	1 час	Теория
52-54	3.Посещения музея имени Сампилова	3 часа	Практика
55-56	1.Исторические музеи	2 часа	Теория
57	2.История создания этнографического музея	1 час	Теория
58-60	3.Экскурсия в этнографический музей	3 часа	Практика
61-62	1.Естественно-научные направленности	2 часа	Теория
63	2. Лимнологический музей	1 час	Теория

64-66	3.Посещения геологического музея	3 часа	Практика
67-68	1.«Я стал знать чуточку больше!» – обмен мнениями между ребятами после посещённых экскурсий.	1 часа	Практика
69	2.Выполнения творческой работы	2 час	Практика
70-72	3.Защита творческих работ	3 часа	Практика
73-74	1.Талант экскурсовода.	1 часа	Теория
75	2.Экскурсоводы нашей школы	2 час	Теория
76-78	3.Хороший отзыв благодарных слушателей – награда экскурсовода. (Учимся выражать свои эмоции, грамотно их излагать как устно, так и на бумаге).	3 часа	Практика
79	1.Экскурсия по экспозиции школьного музея	1 часа	Практика
80-81	2.Пробуем себя в роли экскурсовода	2 час	Практика
82-84	3.«Говорим экскурсоводу спасибо!» – пишем отзывы о проведённой экскурсии, зачитываем, слушаем, обмениваемся.	3 часа	Практика
	Раздел3 Экспозиционно-выставочная деятельность музея».	48	
85-86	1.Что такое экспозиция .	2часа	Теория
87	2.Чем отличается экспозиция от выставке	1 час	Теория
88-90	3. Составит описания экспозиции школьного музея	3 часа	Практика
91-92	1. Экспозиция постоянная и временные выставки.	2часа	Теория
93	2. Выставки – результат фантазии и творчества детей.	1 час	Теория
94-96	3.Создание выставки детьми	3 часа	Практика
97-98	1.Как правильно планировать размещение экспонатов.	2часа	Теория
99	2.Принципы создания эффективных экспозиций.	1 час	Теория
	3. Этикет работы с историческими		Теория

100-102	ценностями	3 часа	
103-104	1.Знакомство со всероссийский без срока давности	2часа	Теория
105	2.Знакомства с работами победителей проектов	1 час	Теория
106-108	3.Участия в проекте (оформления экспозиции без срока давности)	3 часа	Практика
109-110	1.Подбор материалов к проекту «Без срока давности»	2часа	Теория
111	2.Анализ информации подготовка к проекту	1 час	Теория
112-114	3 подготовка экскурсоводов по проекту	3 часа	Практика
115-116	1 Оформление экспозиции	2часа	Практика
117	2.Презентация экспозиции (3-6 кл)	1 час	Практика
118-120	3. Презентация экспозиции (7-11 кл)	3 часа	Практика
121-122	1.История музеев предприятий города Улан-Удэ и Республике Бурятия	2часа	Теория
123	2.Поиск информации и подготовка сообщения об одном из таких музеев	1 час	Теория
124-126	3.Презентация сообщений	3 часа	Практика
127-128	1.Истории ЛВРЗ	2часа	Теория
129	2.История создания музея ЛВРЗ	1 час	Теория
130-132	3.экскурсия в музей ЛВРЗ	3 часа	Практика
	Раздел 4. Творческая лаборатория. 18 часов		
133-	1. Тематическая игра, посвящённая музейной деятельности «Умники и	2часа	Теория

134	умницы».		
135	2. Дни Воинской Славы России музейщик должен знать!	1 час	Теория
136-138	3. Творческая лаборатория – индивидуальная работа (<i>наброски интересных, но познавательных моментов к знаменательным датам</i>).	3 часа	Практика
139-140	1.Подбор материала по одному из Дней воинской славы.	2часа	Теория
141	2.Анализ информации	1 час	Теория
142-144	3.Защита творческих работ	3 часа	Практика
145-146	1.Защита творческих работ	2часа	Теория
147	2.Новые Дни воинской славы.	1 час	Теория
148-150	3.Сбор материала по участникам СВО, выпускников школы	3 часа	Практика
	Вечные символы России 54 часа		
151-152	1.Вечные и главные символы России	2часа	Теория
153	2.Неофициальные символы Росии	1 час	Теория
154-156	3.Творческая работа на выбор	3 часа	Практика
157-158	1 официальные государственные знаки	2часа	Теория
159	2.Государственные флаг ,герб, гимн	1 час	Теория
160-162	3.Игровое занятие «я другой такой страны не знаю»	3 часа	Практика
163-164	1.Архитиутура и памятники (Московский Кремль ,Красная площадь ,др.»	2часа	Теория
165	2.Медный всадник ,и Родина Мать .	1 час	Теория
166-168	3.Природные памятники	3 часа	Теория

169-170	Государственные символы Республики Бурятия	2 часа 1 час	Теория Теория
171	Самые знаменитые символы Бурятии	3 часа	Практика
172	Экскурсия по площади Советов.		
174			
175-176	Музеи Республики Бурятия	2 часа	Теория
177	История музея декабристов	1 час	Теория
178-190	Поезда в Новоселенгинский в музей декабристов	12 часов	Практика
191-192	История старообрядцев в Бурятии	2 часа	Теория
	Музеи старообрядцев	1 час	Теория
193-204	Поездка в Тарбагатайский район	12 часов	Практика
Итоговая аттестация 12 час.			
205-207	Как оформить и защитить проект	2 часа	Теория
208	Индивидуальные консультации по проектам	1 часа	Теория
208-216	Защита проектов	9 часов	Практика

2. Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

(заполнить с учетом срока реализации ДООП)

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	(по УП)
Продолжительность каникул	с 01.06.2027 г. по 31.08.2027 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 02.09.2026 по 31.05.2027 г.
Сроки промежуточной аттестации	В течении года
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	17-22.05.2027

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	- характеристика помещений для занятий по программе;

Аспекты	Характеристика (заполнить)
	<i>- перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы, учебная литература (при наличии)</i>
Информационное обеспечение	<i>- аудио</i> <i>- видео</i> <i>- фото</i> <i>- интернет источники</i>
Кадровое обеспечение	

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Проектная работа
- Творческая работа
- Соревнования
- Конкурс
- Выставка

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Тестовые задания
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценочные материалы (указать конкретно по предметам в соответствии с формами аттестации)	

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Частично-поисковый
- Исследовательский
- Игровой
- Дискуссионный
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Беседа
- Встреча с интересными людьми
- Выставка
- Галерея
- Защита проекта
- Игра
- Презентация

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы
- Инструкции
- Экспонаты музея

Список литературы

-
- 1. Атлас Бурятии. – У-У, 2008.- 533 с.; ил.
- 2.Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности – М.: Издательский центр «Академия», 2017 – 128 с.
- 3. Волков Л.С.. Школьный музей XX века. – Внешкольник, 2012, № 5, стр.20.
- 4. Гурьянов В. По Большой, Большой Николаевской. – У-У, 1998.- 216 с.
- 5. Герои Бурятии. – У-У, 2015.- 186 с.
- 6.Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения – М.: Просвещение, 2012.- 389 с.
- 7. Добрина Н.А. Экскурсоведение – М.: «Флинта», 2013 – 288 с.
- 8.Дорофеев М.В. Историческое краеведение – М.: Издательский центр «Академия», 2014 – 192 с.
- 9. Емельяно Б.В. Экскурсоведение – М.: Издательство «Советский спорт», 2007 – 298 с.
- 10. Исакова А.И. Учебно-исследовательская работа – Томск «ТУСУР», 2016– 117 с.
- 11. Кудрина Т.А. Музеи школы. - М. Просвещение, 2004.- 248 с.
- 12. Минерт Л.К. Памятники архитектуры Бурятии. – Новосибирск, 1983. – 283 с.
- 13. Музееведение. Учебное пособие для студентов. – М., Педагогика, 2012.- 428 с.
- 14.Остапец А.А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. – М.: Педагогика, 2013.-316 с.
- 15. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. – М.: Просвещение, 2010.- 286 с.
- 16. Семина Г. М. Из истории города Улан-Удэ.— У-У, 1996.- 194 с.
- 17.Соколова И.В. Следопыты ведут поиск. Пособие для учителей – М.: Просвещение, 2013.-259 с.
- 18.Телишев В.Ф. Историческое краеведение – Казань: Издательство Казанского государственного университета, 2009 – 45 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 206975708896086309713996961436711436381829397117

Владелец Чимитов Батор Пурбуевич

Действителен с 29.06.2026 по 29.06.2027